

Ferrol, ante el mejor fotoperiodismo del siglo XXI

Por iniciativa del Club de Prensa de Ferrol, la ciudad acoge estos días dos muestras (Fotos de Reuter y Galicia en Foco) que permiten comprender (...) qué caminos transita el fotoperiodismo del siglo XXI.

La Voz de Galicia. R. L.
10 de noviembre de 2009.



20º Galicia en Foco. 2009.
Imagen de Xesús Farías.
Accésit extraordinario.



20º Galicia en Foco. «Loita do Metal»,
reportaxe de Miguel Riopa, ganador
da Foto do Ano da edición de 2009.



9º Galicia en Foco. 1998.



14º Galicia en Foco. Centro Cultural Torrente Ballester.
Ferrol, 2003.

20 años

GALICIA EN FOCO

O FOTOXORNALISMO GALEGO



Concello de Ferrol
CULTURA, EDUCACIÓN E
UNIVERSIDADE



DEPUTACIÓN
www.dicoruna.es



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA
E DEPORTE
Dirección Xeral de Patrimonio Cultural

Poderán concorrer os fotoxornalistas galegos ou que residan en Galicia, sempre que traballen ou colaboren nun medio de comunicación: prensa diaria, revistas, libros, axencias...

FOTOXORNALISTAS

José Luiz Oubiña. (Brasil, 1959). Licenciado en Educación Artística —especialidad Artes Plásticas—. Redactor gráfico de *Faro de Vigo*. Profesor de Artes e Fotografía na *International School of Curiába*.

Álvaro Ballesteros. (Madrid, 1969). Estudiou xornalismo en Madrid e abandonou para incorporarse a *La Voz de Galicia* despois de unhas prácticas de verán no ano 1996. Dende 1997 traballa como fotoxornalista na delegación de Santiago de Compostela de *La Voz de Galicia*.

Amador Lorenzo Blach. (A Coruña). Técnico Superior en Imaxe, cursado na Escuela de Imagen y Sonido de A Coruña entre os anos 2001-2002. En 2005 comeza a traballar de fotoxornalista para o Grupo Capital, colaborando ao mesmo tempo co diario *Marcia*. Dende 2007 colabora co diario *El País* e en 2008 comeza a traballar co Xornal de Galicia. É finalista no VII Premio de Creación Fotográfica Luis Ksado e recentemente premiado nos premios NIH de diseño periodístico con unha medalla de ouro a mellor portada de suplementos e con una placa ao mejor portfolio.

Susy Suárez. (A Coruña, 1984). Técnico Superior en fotografía artística polo Pablo Picasso da Coruña. Leva tres anos traballando en *E Ideal Gallego*. Ademáis collabora con diversas publicacións.

Xabier Quintana. (A Coruña, 1976). Licenciado en Ciencias do Mar e Técnico Superior en Imaxe. Fotoxornalista de *E Ideal Gallego* desde 2004.

Xoán Marcos Miguez Cortizo. (A Estrada, Pontevedra, 1975). Realizou os estudos de fotografía na Escuela de Artes e Oficios Mestre Mateo de Santiago de Compostela. Dende 2001 traballa para *La Voz de Galicia* na súa edición de Deza e Tabeiro.

Martina Oubiña Misser. (Pontevedra, 1980). Corsou estudos de Ciclo Superior en Imaxe en A Coruña entre 1998 e 2000. Dende abril de 2005 traballa como fotoxornalista na edición de Arousa de *La Voz de Galicia*.

Sonia Doponte Buján. (Vigo, 1978). Fotoxornalista do *Xornal de Galicia*. Ten publicado traballo en *Atlántico Diario*, *El Mundo*, *Rock Deluxe*, *Faro de Vigo* e *AGN*.

Ribó Prada. (Bos Aires, 1967). Xornalista e licenciado en Historia da Arte. Redactor e fotógrafo do xornal *A Peneira* desde 2004. De formación autodidacta, realiza traballo temáticos centrados na paisaxe e o retrato. Ten participado en varias exposicións.

Antón García Freire. (A Coruña, 1968). Graduado en Artes Plásticas, na especialidade de Fotografía, na Escuela de Artes Mestre Mateo de Santiago de Compostela. Traballa como fotoxornalista para distintos medios desde 1996.

Diego Villar Santiso. (Tui, 1966). Coordinador da sección de fotografía da delegación en Santiago de Compostela de *La Voz de Galicia* onde tamén é fotoxornalista.

Guillermo Sotelo Rodríguez. (Monforte, 1971). Realizou estudos na Escuela de Artes de Ourense e completou a súa formación de forma autodidacta. É colaborador da *La Voz de Galicia* na súa edición de Tebra de Lemos. Ten publicado reportaxes en revistas como *O Regate*, *Probike* e *Bicisport*.

Jesús Rodríguez Montero. (Monforte de Lemos, 1956). Introdiúxose no mundo da fotografía no ano 1987 como autodidacta. Realizou reportaxes para revistas, catálogos, libros, guías, postais, etc. Realiza exposicións e acumula algúns que outro premio.

Nacho Gómez. (Monforte, 1967). De formación autodidacta, traballou de fotoxornalista en *La Voz de Galicia* desde o 1993 ata o 1999. Membro fundador do colectivo Foco Libre. Ten colaborado con diversos medios, *EL MUNDO*, *Faro de Vigo*, *As*, *Marca*. Publicou nas revistas *Geo*, *Traveler*, *Así son las Casas*, *DeViajes*, *Eco-digital*, *Andares*. Na actualidade colabora con *El País* e *Xornal de Galicia*.

Jorge Rey. (Ferrol, 1967). En 1991 graduouse na Escuela de Artes e Oficios Pablo Picasso de A Coruña na especialidade de Fotografía Artística. Dende entón traballa como fotógrafo de prensa autónomo, presentando os seus traballo en xornais como o *Ideal Gallego* ou *Diario de Ferrol*, así coma noutras publicacións: *Eco Homo*, *Revista Puzzle*, ... Acabou varios galardóns entre os que podemos destacar o Premio especial nos Premios Internacionais Hofmann de Fotografía na súa VI edición. Na actualidade colabora coa agencia *Laotrafo*.

Pedro Eliseo Agrelo Trigo. (Palas de Rei, Lugo, 1973). Desenñador gráfico pola Escuela de Artes e Oficios Ramón Falcón de Lugo. Fotógrafo autodidacta que publica en diferentes medios. Colabora co diario *El País* e *Axencia EFE*.

Carlos García Hervella. (Ourense, 1955). Redactor gráfico.

Coordinador de fotografía do xornal *O Sil*.

Santiago Míguez Amil. (Ribadavia, Ourense, 1967). De formación autodidacta. En 1994 comezou en La Ría e pasou logo a *La Voz de Galicia*, primeiro na edición do O Ribeiro e despois na de Ourense, onde desenvolveu o seu labor de fotoxornalista.

Xesús Farías Navarro. (Xinzo de Limia, Ourense, 1978). Estudou Deseño Gráfico e Fotografía Artística na Escuela de Arte Antonio Falide de Ourense. Complementou a súa formación con diversos cursos con diferentes profesionais: António Ansón, Oscar Molina, Manuel Villarino, Chus Gutiérrez entre outros. Na actualidade desempeña a labour de redactor gráfico no xornal *La Voz de Ourense*.

Juan Marcos Miguez Cortizo. (A Estrada, Pontevedra, 1975).

Realizou os estudos de fotografía na Escuela de Artes e Oficios Mestre Mateo de Santiago de Compostela. Dende 2001 traballa para *La Voz de Galicia* na súa edición de Deza e Tabeiro.

Martina Oubiña Misser. (Pontevedra, 1980). Corsou estudos de Ciclo Superior en Imaxe en A Coruña entre 1998 e 2000. Dende abril de 2005 traballa como fotoxornalista na edición de Arousa de *La Voz de Galicia*.

Sonia Doponte Buján. (Vigo, 1978). Fotoxornalista do *Xornal de Galicia*. Ten publicado traballo en *Atlántico Diario*, *El Mundo*, *Rock Deluxe*, *Faro de Vigo* e *AGN*.

Ribó Prada. (Bos Aires, 1967). Xornalista e licenciado en Historia da Arte. Redactor e fotógrafo do xornal *A Peneira* desde 2004. De formación autodidacta, realiza traballo temáticos centrados na paisaxe e o retrato. Ten participado en varias exposicións.

Antón García Freire. (A Coruña, 1968). Graduado en Artes Plásticas, na especialidade de Fotografía, na Escuela de Artes Mestre Mateo de Santiago de Compostela. Traballa como fotoxornalista para distintos medios desde 1996.

Diego Villar Santiso. (Tui, 1966). Coordinador da sección de fotografía da delegación en Santiago de Compostela de *La Voz de Galicia* onde tamén é fotoxornalista.

Guillermo Sotelo Rodríguez. (Monforte, 1971). Realizou estudos na Escuela de Artes de Ourense e completou a súa formación de forma autodidacta. É colaborador da *La Voz de Galicia* na súa edición de Tebra de Lemos. Ten publicado reportaxes en revistas como *O Regate*, *Probike* e *Bicisport*.

Jesús Rodríguez Montero. (Monforte de Lemos, 1956). Introdiúxose no mundo da fotografía no ano 1987 como autodidacta. Realizou reportaxes para revistas, catálogos, libros, guías, postais, etc. Realiza exposicións e acumula algúns que outro premio.

Nacho Gómez. (Monforte, 1967). De formación autodidacta, traballou de fotoxornalista en *La Voz de Galicia* desde o 1993 ata o 1999. Membro fundador do colectivo Foco Libre. Ten colaborado con diversos medios, *EL MUNDO*, *Faro de Vigo*, *As*, *Marca*. Publicou nas revistas *Geo*, *Traveler*, *Así son las Casas*, *DeViajes*, *Eco-digital*, *Andares*. Na actualidade colabora con *El País* e *Xornal de Galicia*.

Jorge Rey. (Ferrol, 1967). En 1991 graduouse na Escuela de Artes e Oficios Pablo Picasso de A Coruña na especialidade de Fotografía Artística. Dende entón traballa como fotógrafo de prensa autónomo, presentando os seus traballo en xornais como o *Ideal Gallego* ou *Diario de Ferrol*, así coma noutras publicacións: *Eco Homo*, *Revista Puzzle*, ... Acabou varios galardóns entre os que podemos destacar o Premio especial nos Premios Internacionais Hofmann de Fotografía na súa VI edición. Na actualidade colabora coa agencia *Laotrafo*.

Pedro Eliseo Agrelo Trigo. (Palas de Rei, Lugo, 1973). Desenñador gráfico pola Escuela de Artes e Oficios Ramón Falcón de Lugo. Fotógrafo autodidacta que publica en diferentes medios. Colabora co diario *El País* e *Axencia EFE*.

Carlos García Hervella. (Ourense, 1955). Redactor gráfico.

Santiago Míguez Amil. (Ribadavia, Ourense, 1967). De formación autodidacta. En 1994 comezou en La Ría e pasou logo a *La Voz de Galicia*, primeiro na edición do O Ribeiro e despois na de Ourense, onde desenvolveu o seu labor de fotoxornalista.

Xesús Farías Navarro. (Xinzo de Limia, Ourense, 1978). Estudou Deseño Gráfico e Fotografía Artística na Escuela de Arte Antonio Falide de Ourense. Complementou a súa formación con diversos cursos con diferentes profesionais: António Ansón, Oscar Molina, Manuel Villarino, Chus Gutiérrez entre outros. Na actualidade desempeña a labour de redactor gráfico no xornal *La Voz de Ourense*.

Juan Marcos Miguez Cortizo. (A Estrada, Pontevedra, 1975). Realizou os estudos de fotografía na Escuela de Artes e Oficios Mestre Mateo de Santiago de Compostela. Dende 2001 traballa para *La Voz de Galicia* na súa edición de Deza e Tabeiro.

Miguel Gómez Muñoz. (Santiago de Compostela, 1966). Corsou estudos de fotografía na Escuela de Artes Aplicadas de Ourense e na Escuela Mestre Mateo de Santiago de Compostela. É xefe gráfico da delegación de ABC en Santiago de Compostela. Colabora con *Eco*, *Expansión*, *Destino Galicia*, *Revista AG*.

Jesús Rodríguez Montero. (Monforte de Lemos, 1956). De formación autodidacta. Realizou os estudos de fotografía na Escuela de Artes e Oficios Mestre Mateo de Santiago de Compostela. Dende 2001 traballa para *La Voz de Galicia* na súa edición de Deza e Tabeiro.

Nacho Gómez. (Monforte, 1967). De formación autodidacta, traballou de fotoxornalista en *La Voz de Galicia* desde o 1993 ata o 1999. Membro fundador do colectivo Foco Libre. Ten colaborado con diversos medios, *EL MUNDO*, *Faro de Vigo*, *As*, *Marca*. Publicou nas revistas *Geo*, *Traveler*, *Así son las Casas*, *DeViajes*, *Eco-digital*, *Andares*. Na actualidade colabora con *El País* e *Xornal de Galicia*.

Jorge Rey. (Ferrol, 1967). En 1991 graduouse na Escuela de Artes e Oficios Pablo Picasso de A Coruña na especialidade de Fotografía Artística. Dende entón traballa como fotógrafo de prensa autónomo, presentando os seus traballo en xornais como o *Ideal Gallego* ou *Diario de Ferrol*, así coma noutras publicacións: *Eco Homo*, *Revista Puzzle*, ... Acabou varios galardóns entre os que podemos destacar o Premio especial nos Premios Internacionais Hofmann de Fotografía na súa VI edición. Na actualidade colabora coa agencia *Laotrafo*.

Pedro Eliseo Agrelo Trigo. (Palas de Rei, Lugo, 1973). Desenñador gráfico pola Escuela de Artes e Oficios Ramón Falcón de Lugo. Fotógrafo autodidacta que publica en diferentes medios. Colabora co diario *El País* e *Axencia EFE*.

Carlos García Hervella. (Ourense, 1955). Redactor gráfico.

Santiago Míguez Amil. (Ribadavia, Ourense, 1967). De formación autodidacta. En 1994 comezou en La Ría e pasou logo a *La Voz de Galicia*, primeiro na edición do O Ribeiro e despois na de Ourense, onde desenvolveu o seu labor de fotoxornalista.

Xesús Farías Navarro. (Xinzo de Limia, Ourense, 1978). Estudou Deseño Gráfico e Fotografía Artística na Escuela de Arte Antonio Falide de Ourense. Complementou a súa formación con diversos cursos con diferentes profesionais: António Ansón, Oscar Molina, Manuel Villarino, Chus Gutiérrez entre outros. Na actualidade desempeña a labour de redactor gráfico no xornal *La Voz de Ourense*.

Juan Marcos Miguez Cortizo. (A Estrada, Pontevedra, 1975). Realizou os estudos de fotografía na Escuela de Artes e Oficios Mestre Mateo de Santiago de Compostela. Dende 2001 traballa para *La Voz de Galicia* na súa edición de Deza e Tabeiro.

Miguel Gómez Muñoz. (Santiago de Compostela, 1966). Corsou estudos de fotografía na Escuela de Artes Aplicadas de Ourense e na Escuela Mestre Mateo de Santiago de Compostela. É xefe gráfico da delegación de ABC en Santiago de Compostela. Colabora con *Eco*, *Expansión*, *Destino Galicia*, *Revista AG*.

Jesús Rodríguez Montero. (Monforte de Lemos, 1956). De formación autodidacta. Realizou os estudos de fotografía na Escuela de Artes e Oficios Mestre Mateo de Santiago de Compostela. Dende 2001 traballa para *La Voz de Galicia* na súa edición de Deza e Tabeiro.

Nacho Gómez. (Monforte, 1967). De formación autodidacta, traballou de fotoxornalista en *La Voz de Galicia* desde o 1993 ata o 1999. Membro fundador do colectivo Foco Libre. Ten colaborado con diversos medios, *EL MUNDO*, *Faro de Vigo*, *As*, *Marca*. Publicou nas revistas *Geo*, *Traveler*, *Así son las Casas*, *DeViajes*, *Eco-digital*, *Andares*. Na actualidade colabora con *El País* e *Xornal de Galicia*.

Jorge Rey. (Ferrol, 1967). En 1991 graduouse na Escuela de Artes e Oficios Pablo Picasso de A Coruña na especialidade de Fotografía Artística. Dende entón traballa como fotógrafo de prensa autónomo, presentando os seus traballo en xornais como o *Ideal Gallego* ou *Diario de Ferrol*, así coma noutras publicacións: *Eco Homo*, *Revista Puzzle*, ... Acabou varios galardóns entre os que podemos destacar o Premio especial nos Premios