



CICLO DE CONFERENCIAS XENTE, ESPAZOS E LUGARES

CARLOS JIMÉNEZ

A PROPÓSITO DE
XENTES, ESPAZOS E LUGARES

13 DE SETEMBRO
HORA 20:00

CENTRO CULTURAL NOVACAIXAGALICIA
SANTIAGO DE COMPOSTELA
RÚA DO VILAR, 19
SANTIAGO DE COMPOSTELA



Colexio Oficial de
Arquitectos de Galicia



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE MEDIO AMBIENTE,
TERRITORIO E INFRAESTRUTURAS

proxecto terra
COLEXIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GALICIA C.O.A.G.



Xentes
espaZos
e lugares



CARLOS JIMÉNEZ
Carlos Jiménez Studio
Profesor no College of Architecture
Rice University (Houston, EEUU)

Son...

“**Carlos Jimenez**, arquitecto e catedrático. Vivo en Houston Texas EUA onde teño o meu estudo e ensino na escola de arquitectura de Rice University na mesma cidade. Nacín en San Jose, Costa Rica (1959) e emigrei a Estados Unidos en 1974, en 1977 traslademe a Houston onde realicei os meus estudos e fundei o meu estudo en 1983”.

“**Xentes, espazos e lugares**” é un programa de divulgación e formación non regulada, dirixido á cidadanía en xeral, e encadrado dentro do Proxecto Terra, promovido polo Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia. Nel enmárcanse este ciclo de conferencias que ten por obxecto ofrecer unha visión plural e complexa do espazo que habitamos e no que convivimos.

Busca ser un punto de encontro e reflexión no que poidan estar presentes todos aqueles que teñan cousas que dicir sobre a complexidade do hábitat no noso país. Arquitectos, urbanistas, artistas plásticos, xeógrafos, periodistas, escritores, sociólogos,... son invitados a compartir as súas reflexións sobre a interacción cos lugares que habitamos, tendo moi presente como se desenvolve a nosa vida neles.

¿Qué es para ti un lugar?

Un lugar es el comienzo y el desarrollo de cualquier arquitectura, es un universo abierto a la memoria, tanto al presente y al futuro. Un lugar, así como la arquitectura, se construye en un tiempo para disfrutar del momento y enriquecer la vida.

En tu opinión, ¿cómo se crea un lugar?

Un lugar se crea al enlazar lo que existe, lo que ocurre y lo que vendrá a través de una actuación específica. Muchas veces un lugar se crea a través de aquellas sutilezas o matices que le pertenecen, y que a veces no son inmediatamente visibles en el primer vistazo o encuentro.

En relación al lugar, ¿qué papel juega la arquitectura?

La arquitectura es uno de los instrumentos indispensables para crear o continuar las características de un lugar. Así como a veces puede negar un lugar, la arquitectura en su condición optimista opta por revelar, acentuar, transformar, descubrir, integrar, amplificar, responder, aliviar... las condiciones que existen y aquellas que se engendran con el paso del tiempo.

¿Qué tiene - o puede tener - de lugar el espacio público?

El espacio público es, por definición, un lugar colectivo que provoca y desata innumerables experiencias. A veces los más bellos lugares son aquellos donde múltiples grupos se congregan, se encuentran, se saludan...en fin el espacio público es ese gran lugar capaz de establecer tanto identidades como memorias colectivas o individuales.

Una ciudad, ¿es un conjunto de lugares?

Absolutamente, una ciudad es un conjunto complejo de lugares que en su vivencia y narrativa física va tejiendo el singular perfil que le pertenece a esa ciudad.

Un juego de letras: "lugar", "sociedad", "ciudad", ¿podrías construir algo con estas piezas?

En el entendimiento de - o atendiendo a - un lugar refleja la sensibilidad de una sociedad, así como la cultura de su ciudad.

¿Podrías hacerlo si añadimos "territorio" al puzzle?

El respeto a un lugar o a un territorio refleja las sensibilidades de una sociedad, así como la cultura de su ciudad.