

ACTIVIDADES COAG DMA 2013

ferrol

PROPOSTA DE ACTIVIDADE PARA O ANO 2013

ARQUITECTURA RACIONALISTA EN FERROL



Manuel Amable Romero Pérez
Jose Alejandro Romero Alonso

ARQUITECTURA Y CULTURA - LAS VANGUARDIAS ARTISTICAS DEL S.XX

ARQUITECTURA RACIONALISTA DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

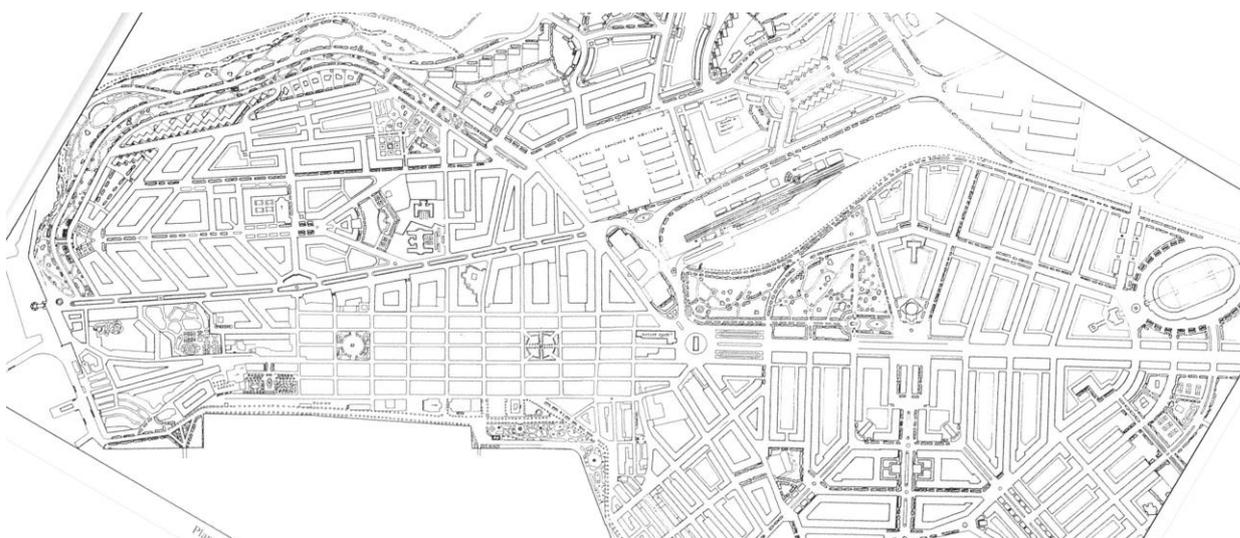
LAS PRIMERAS ARQUITECTURAS DE VANGUARDIA EN FERROL

Al igual que aun se discute que movimiento artístico puede considerarse como la primera vanguardia artística: impresionismo, fauvismo, cubismo,...En el terreno de la arquitectura no esta claro que “estilo arquitectónico” supone una verdadera ruptura con las arquitecturas eclécticas del XIX, si el modernismo, el art-deco o el racionalismo.

La propuesta es recorrer y analizar la evolución de las “novedosas” arquitecturas de finales de los años 30 en Ferrol que van del Art-deco, al racionalismo y en los que incluso podemos encontrar influencias expresionistas.

Ferrol junto con Coruña y Vigo va a ser uno dos tres focos del racionalismo en Galicia. Además, en el caso de Ferrol, debe destacarse, el desarrollo en este período del Plan General Municipal, que sea ajusta a los principios del urbanismo racionalista. Así, el Proyecto de Reforma y Ensanche de la ciudad de Ferrol de 1931 de Rey Pedreira será el marco en que se desarrollen muchas de las construcciones racionalistas objeto de este recorrido, como los edificios de nueva planta da Zona de Canido; los que formalizan el remate do barrio de la Magdalena en la Praza de España, y los del primer Ensanche.

Este recorrido se propone dar a conocer e impulsar la protección de inmuebles de un indudable valor artístico, histórico e arquitectónico, fruto de la labor de arquitectos tan destacados como: Rodolfo Ucha Piñeiro, Antonio Tenreiro, Peregrín Estelles, Rey Pedreira, Caridad Mateo o Nemesio Rodríguez López.



Plan general de Ferrol de Rey Pedreira de 1931

RECORRIDO DEL DIA DE LA ARQUITECTURA

Siguiendo un recorrido, en el que utilizaremos de guía y plano de recorrido el citado Plan general de Ferrol de Rey Pedreira de 1931. La visita en bicicleta se inicia en la plaza de Amboage, recorriendo la calle Real hasta el giro por la plaza del Callao, dirigiéndonos al campus de Esteiro y volviendo por la plaza de Sevilla a la plaza de España, para luego continuar por la avenida do rei hasta a la glorieta de canido y finalmente recorriendo la calle Alegre para terminar en la plaza del crucero de Canido.

Recorrido:

Plaza de Amboage
Calle Real
Plaza del Callao
Campus de Esteiro
Plaza de Sevilla
Plaza de España
Avenida do rei
Glorieta de canido
Calle Alegre
Plaza del crucero de Canido.

BREVE RESEÑA DE LOS EDIFICIOS A VISITAR

1-GARAJE Y ALMACENES EN LA CALLE MERCED ESQUINA MARTIRES

Este pequeño inmueble de 1951 sigue mostrando tardíamente algunos elementos Art-Deco, pero su formalización y volumétrica responden ya a un claro lenguaje expresionista. Este se refleja en la singularización de la esquina , y en la clara contraposición entre gestos y elementos horizontales generados con las bandas de hormigón que cosen los ventanales laterales, a los que se contrapone el peine de tres bandas verticales que marca el hastial del chaflán, y que buscan resaltar el componente vertical que se quiere dar al cuerpo de esquina, en el que se sitúa la entrada principal.

Las referencias expresionistas son obvias (en especial de las obras de Poelzing) y su comparación con las esquinas de Tenreiro de la sede ferrolana del Banco Pastor o Castro Represas en la Conservera Rivas, no hacen mas que insertar esta pequeña obra dentro de una corriente arquitectónica, que por su vigor y potencia formal, continuo teniendo un lugar en la arquitectura industrial de la posguerra.

2- BANCO DE GALICIA – UCHA PIÑEIRO

3- ALMACENES OLMEDO – UCHA PIÑEIRO

4- EDIFICIO DE LA CAJA DE AHORROS DE FERROL – UCHA PIÑEIRO

5- CASA CASTIÑEIRA-SANCHEZ – REY PEDREIRA

6- EDIFICIO EL OCASO

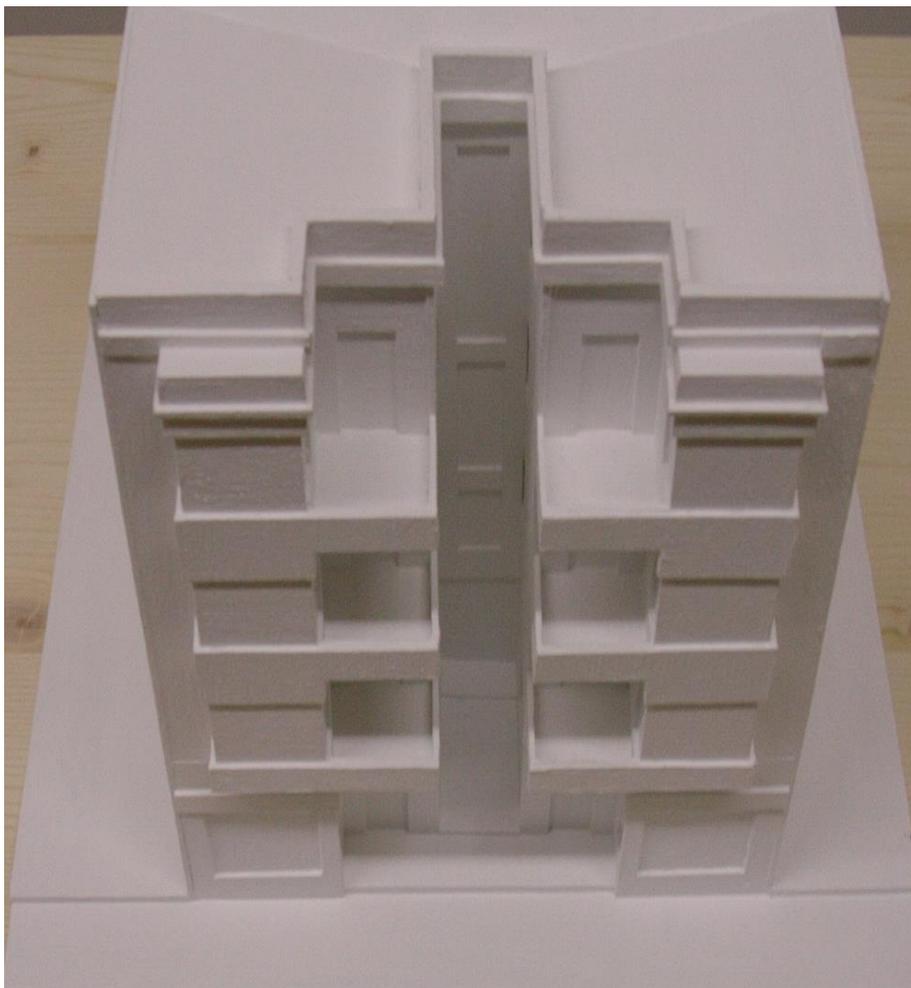
7- PABELLON DEL CAMPUS DE ESTEIRO – ACTUAL FACULTAD DE PODOLOGIA

8- EDIFICIO SANATORIO CRIADO – PLAZA DE ESPAÑA

9- CASA COUTO



Vivendas en Canido, Ferrol 1940



Edificio na rúa Galiano de Ferrol – Rey Pedreira 1933
Maqueta da exposición A Galicia Moderna.



Antiguo Cine de Ortigueira – Peregrín Estelles - Antonio Tenreiro 1938



Edificio rehabilitado de Rodolfo Ucha Piñeiro no campus de Ferrol

En Ferrol a 27 de Agosto de 2013

Manuel Amable Romero Pérez, colexiado numero 2484

Jose A. Romero Alonso, colexiado numero 3250